

「假期喜閱讀 -- 中國傳統節日及文化」閱讀活動

根據 4 篇有關中國傳統節日及文化的文章，寫下你喜愛哪些文化習俗，並列出原因。

/我們怎樣能增加對中國傳統節日及文化的認同感和持續感？/我學習的新知識。

5C 郭修旺

在深入探討中國傳統節日及文化的過程中，舞龍作為一項重要的文化習俗，無疑吸引了我的注意。

舞龍作為一種表演藝術，它承載著深厚的歷史和文化意義，彰顯了中國人對於幸福、平安和繁榮的渴望。

舞龍的歷史與意義 根據歷史記載，舞龍的起源可以追溯到兩千多年前的漢朝。當時，人們

相信龍是祥瑞的象徵，具有掌管風雨的能力。因此，在重要的節慶中，人們會製作龍的形象，使用木

材、竹枝和彩布等材料，模仿龍的姿態，透過舞動來祭祀龍神，祈求風調雨順、五穀豐登。這一傳統

增添了節慶的熱鬧氣氛，也體現了人們對自然與生活的敬畏。特別是在農曆新年，舞龍活動更是

成為了家家戶戶祈求吉祥的主要方式。不同於其他文化中的舞蹈，舞龍的每一個動作、每一個節拍都

蘊含著美好的祝願，讓人們在享受表演的同時，也能感受到深厚的文化底蘊。舞龍在災難中的角色

除了新年的慶祝活動，舞龍在歷史上也經常用來對抗災難。古代人們在遇到水災、旱災或瘟疫等災害

時，常常會舉行舞龍儀式，期望藉此消災。香港的中秋節舞火龍就是一個典型的例子。大坑舞火龍的

傳說源於 1880 年，當時村莊爆發瘟疫，村民們合力製作火龍，在特定的日子裡舞動，最終瘟疫得以

平息。故事不但展現了舞龍在歷史中的重要性，也反映了人們對於團結合作、共同抵抗困難的渴

望。在當今社會，這種精神依然具有啟示意義，提醒我們在面對挑戰時，社區的凝聚力和共同努力的

重要性。**文化的傳承與發展** 時光荏苒，舞龍的形式和意義也在不斷演變。現今的舞龍活動不只

是宗教祭祀或災難應對的儀式，它已經發展成為一項以娛樂為主的慶祝活動。尤其是在春節期間，舞

龍表演成為了人們迎接新年的重要方式，吸引了大量的觀眾和參與者。華人移民遍布世界各地，

舞龍文化也隨之傳播，成為世界各地華人社群慶祝中國傳統節日的重要活動。在這個過程中，舞龍促

進了文化交流，讓更多的人認識和欣賞中國文化的獨特性。 增強對中國傳統文化的認同感 那麼，我們如何能夠增加對中國傳統節日及文化的認同感和持續感呢？首先，我們可以在家庭和社區中積極舉辦各類文化活動，例如舞龍、舞獅、書法、剪紙等，讓年輕一代了解這些傳統藝術的魅力。學校也可以設置相關課程，讓學生在學習中體會到中國文化的深厚底蘊。 其次，利用社交媒體和數字平台分享舞龍的故事和表演，能吸引更多年輕人的注意，也讓國外的朋友更好地了解和欣賞中國文化。我們可以通過視頻、照片等多媒體形式，讓舞龍的精彩瞬間在網絡上傳播，形成更大的影響力。 再次，鼓勵跨文化交流，例如舉辦國際舞龍比賽，邀請外國友人參與，讓他們在親身體驗中感受到中國傳統文化的魅力。能提高中國文化的國際知名度，也能促進不同文化之間的相互理解和尊重。 總結 通過對舞龍這一傳統文化習俗的學習，我深刻理解到中國文化的博大精深及其在歷史演變中的不斷發展。舞龍是節慶的一部分，更是人們心靈的寄託，承載著對幸福和美好生活的寄託。在未來，我希望能夠通過更多的努力，將這些傳統文化發揚光大，讓更多的人了解和珍惜我們的文化遺產。

4C 許晗鈺

我最喜歡的是舞龍，因為我們也在其他地方看到此表演，他代表了風調雨順，國泰民安是中國文化傳統之一，它可以為大家帶來吉祥好運在新的一年退去厄運迎來好運，是個很不錯的傳統文化，不僅是在古代和現代人們都很喜歡這個表演因為他可以為我們帶來不錯熱鬧歡樂氣氛，也可以讓家人團聚在一起，觀看迎來新的一年。

3D 蘇詠桐

學校教育中系統性納入節日文化內容，例如通過歷史、語文、藝術等課程講解節日起源、習俗背後的哲學思想（如天人合一、家族倫理）。設計體驗式教學：如中秋製作月餅、清明踏青寫詩、端午包粽子賽龍舟，讓學生親身參與。家庭傳承，鼓勵家庭在節日期間保留傳統儀式（如祭祖、團圓飯），並解釋其意義，避免流於形式化。通過親子活動（如手寫春聯、製作燈籠）強化代際文化傳遞。

2C 林卓立

我喜愛新年舞龍這一文化習俗。龍在中國文化中象徵祥瑞，掌管風雨。舞龍不僅能祈求風調雨順、五穀豐登，還極具觀賞性，為節日增添熱鬧氛圍。要增加對中國傳統節日及文化的認同感和持續感，可以多參與傳統節日活動，比如親身參與舞龍活動，感受其魅力；閱讀相關書籍，深入瞭解傳統節日背後的文化內涵；還可以向長輩請教，聽他們講述傳統故事。通過這些方式，我學到了龍在傳統文化中的重要地位，以及舞龍習俗悠久的歷史和深刻寓意。

1C 鍾晴

中秋節，透過開設傳統文化課程，如《中國傳統文化概論》《傳統節慶文化》等，有系統地向學生傳授中國傳統節慶的起源、習俗、文化內涵等方面的知識。同時，也可以組織學生參觀博物館、文化遺址等，讓他們親身感受傳統文化的魅力。例如，參觀故宮博物院，了解古代建築藝術和宮廷文化；參觀各地的民俗博物館，欣賞精美的民間工藝品，感受傳統手工藝的精湛技藝。中國傳統節慶和文化是中華民族的瑰寶，我們可以透過多種方式增強對它們的認同感和持續感，並在學習和傳承中不斷豐富自己的知識和文化素養。